



UNIVERSITÀ
DI FOGGIA



Il Direttore Generale
Dott. Sandro Spataro

Direzione Ricerca, Alta Formazione, Internazionalizzazione e Terza Missione
Dott. Tommaso Campagna

Area Ricerca
Responsabile Dott. Pierluigi Centola

Servizio Ricerca e Gestione dei Progetti
Responsabile dott.ssa Maria Anna Russi

Oggetto: Autorizzazione alla partecipazione, da parte dell'Università di Foggia - Dipartimento di Economia - alla proposta progettuale dal titolo "MERGING INNOVATION, NETWORKING, AND EXCELLENCE FOR ARTS AND CULTURAL COLLABORATION (MINE)" acronimo "MINE" a valere sul bando HORIZON-CL2-2025-01-HERITAGE-04 — Leveraging artificial intelligence for creativity-driven innovation – Responsabile scientifico prof. Claudio Nigro.

IL RETTORE

VISTO il bando internazionale HORIZON-CL2-2025-01-HERITAGE-04 — Leveraging artificial intelligence for creativity-driven innovation, azione: HORIZON-RIA HORIZON Research and Innovation Actions, topic: HORIZON-CL2-2025-01-HERITAGE-04;

VISTO il Decreto del Direttore del Dipartimento di Economia dell'11 settembre 2025 (prot. 51550 - III/13 del 11/09/2025 n. 1399/2025) con il quale, lo stesso Dipartimento ha espresso parere favorevole in merito alla partecipazione alla proposta progettuale dal titolo "MERGING INNOVATION, NETWORKING, AND EXCELLENCE FOR ARTS AND CULTURAL COLLABORATION (MINE)" acronimo "MINE" a valere sul bando HORIZON-CL2-2025-01-HERITAGE-04 — Leveraging artificial intelligence for creativity-driven innovation;

PRESO ATTO che con lo stesso decreto è stato individuato quale referente scientifico nell'ambito del bando in parola, il Prof. Claudio Nigro;

CONSIDERATO che il progetto avrà durata di 36 mesi;

TENUTO CONTO che gli altri partner di progetto sono: Bilkent University Vakif (Turchia); Haaga-Helia University of Applied Sciences (Finlandia); Oxford Brookes University (UK); Asociación Investigación, Desarrollo e Innovación en Aragón (Spagna); Rahmi M. Koc Müzecilik ve Kültür Vakfı Rahmi M. Koc Müzesi İktisadi İşletmesi (Turchia); Blenheim Palace Heritage Foundation (UK); Aican Erdogan (Turchia); Zeliha İlhan Ertuna (Turchia); Logiicdev GMBH (Austria); Association Européenne des Conservatoires, Académies de Musique et Musikhochschulen Aisbl (Belgio);

CONSIDERATO che non sono previsti oneri finanziari a carico dell'Università di Foggia, che il budget del Dipartimento di Economia è pari a euro 377.501,00;

RAVVISATA l'urgenza di provvedere entro il 16 settembre 2025 alla formalizzazione della candidatura;

VISTO l'art. 14, co. 3, lett. e) dello Statuto di Ateneo il quale specifica che il Senato Accademico approva i progetti e le iniziative in materia di ricerca, fatta salva la deliberazione di competenza del Consiglio di Amministrazione relativa agli eventuali aspetti finanziari connessi;



- VISTO** l'art. 17, co. 4, lett. k) dello Statuto di Ateneo il quale specifica che il Consiglio di Amministrazione delibera relativamente agli aspetti finanziari connessi a progetti e iniziative in materia di ricerca;
- VISTO** l'art. 11, co. 2, lett. e) dello Statuto dell'Università di Foggia, il quale recita che "nei casi di necessità e di urgenza, il Rettore può assumere i provvedimenti amministrativi di competenza del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione, riferendone, per la ratifica, nella prima seduta utile;
- SENTITO** il Direttore Generale;

DECRETA

Articolo 1

- di autorizzare la partecipazione da parte dell'Università di Foggia - Dipartimento di Economia – alla proposta progettuale dal titolo "MERGING INNOVATION, NETWORKING, AND EXCELLENCE FOR ARTS AND CULTURAL COLLABORATION (MINE)" acronimo "MINE" a valere sul bando HORIZON-CL2-2025-01-HERITAGE-04 — Leveraging artificial intelligence for creativity-driven innovation;

Articolo 2

- di individuare il Prof. Claudio Nigro, afferente al Dipartimento di Economia, quale referente scientifico e responsabile delle attività della proposta progettuale.

Il presente decreto sarà sottoposto alla ratifica del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione nelle prossime riunioni.

IL RETTORE
(prof. Lorenzo LO MUZIO)
firma digitale ai sensi dell'art. 21 del d.lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.n