



**Il Direttore Generale**  
Dott. Sandro Spataro

**Direzione Ricerca, Alta Formazione, Internazionalizzazione e Terza Missione**  
Dott. Tommaso Campagna

**Area Ricerca**  
Responsabile Dott. Pierluigi Centola

**Servizio Ricerca e Gestione dei Progetti**  
Responsabile dott.ssa Maria Anna Russi

**Oggetto:** *Autorizzazione alla presentazione da parte dell'Università di Foggia – Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione – della proposta progettuale dal titolo: “LIVE- Language Interaction through Virtual Embodiment”, in risposta alla Call Creative Innovation Lab (CREA- CROSS-2025-INNOVLAB), Creative Europe Programme (CREA), Azione CREA-PJG CREA Project Grants - Responsabile scientifico prof.ssa Paola Palladino.*

## IL RETTORE

- VISTA** la Call Creative Innovation Lab (CREA - CROSS-2025-INNOVLAB), Creative Europe Programme (CREA), Azione CREA-PJG CREA Project Grants”;
- VISTO** il Decreto del Direttore di Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione n. 670/2025, prot. n. 23378 del 17 aprile 2025 con il quale lo stesso Dipartimento ha espresso parere favorevole alla presentazione da parte dell'Università di Foggia – Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione – alla proposta progettuale dal titolo: “LIVE- Language Interaction through Virtual Embodiment”, in risposta alla Call Creative Innovation Lab (CREA- CROSS-2025-INNOVLAB), Creative Europe Programme (CREA), Azione CREA-PJG CREA Project Grants;
- PRESO ATTO** che con lo stesso decreto è stata individuata la prof.ssa Paola Palladino, quale Responsabile scientifico delle attività di progetto;
- TENUTO CONTO** che il gruppo di lavoro sarà costituito, oltre che dalla prof.ssa Palladino, anche dalla prof.ssa Loreta Cannito, dalla prof.ssa Tiziana Quarto, dal dott. Eugenio Trotta e dalla dott.ssa Luciana Pia Bernaudo;
- PRESO ATTO** che il budget complessivo di progetto è pari ad € 220.000,00;
- CONSIDERATO** che non sono previsti oneri finanziari a carico dell'Università di Foggia;
- VISTO** l'art. 14, co. 3, lett. e) dello Statuto di Ateneo il quale specifica che il Senato Accademico approva i progetti e le iniziative in materia di ricerca, fatta salva la deliberazione di competenza del Consiglio di Amministrazione relativa agli eventuali aspetti finanziari connessi;
- VISTO** l'art. 17, co. 4, lett. k) dello Statuto di Ateneo il quale specifica che il Consiglio di Amministrazione delibera relativamente agli aspetti finanziari connessi a progetti e iniziative in materia di ricerca;
- VISTO** l'art. 11, co. 2, lett. e) dello Statuto dell'Università di Foggia, il quale recita che “nei casi di necessità e di urgenza, il Rettore può assumere i provvedimenti amministrativi di competenza del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione, riferendone, per la ratifica, nella prima seduta utile;
- RAVVISATA** l'urgenza di provvedere alla sottomissione della candidatura, a pena di



**SENTITO**

esclusione ed irricevibilità, entro il 24/04/2025;  
il Direttore Generale,

## **DECRETA**

### **Articolo 1**

- di autorizzare la presentazione da parte dell'Università di Foggia – Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione – della proposta progettuale dal titolo: "LIVE- Language Interaction through Virtual Embodiment", in risposta alla Call Creative Innovation Lab (CREA- CROSS-2025-INNOVLAB), Creative Europe Programme (CREA), Azione CREA-PJG CREA Project Grants;

### **Articolo 2**

- di individuare la prof.ssa Paola Palladino, docente afferente al Dipartimento di Studi Umanistici. Lettere, Beni Culturali, Scienze della Formazione, quale referente scientifico e responsabile delle attività di progetto.

Il presente decreto sarà sottoposto alla ratifica del Senato Accademico e del Consiglio di Amministrazione nelle prossime riunioni.

**IL RETTORE**  
**(prof. Lorenzo LO MUZIO)**

firma digitale ai sensi dell'art. 21 del d.lgs. 82/2005 e ss.mm.ii.n